


## 附件 3

## 副刊参评作品推荐表

|         |   |   |        |                 |           |   |
|---------|---|---|--------|-----------------|-----------|---|
| 报纸名称    | 《学习时报》  |   | 参评项目   | 副刊              |           |   |
|         |   |   | 刊发日期   | 2025 年 6 月 4 日  |           |   |
| 作者      | 莫言  |   | 编辑     | 张丹丹、舒胜花         |           |   |
| 版面名称及版次 | 第 5 版学习文苑版  | 版面总字数   | 6113   | 是否为“三好作品”       | 否         |   |
| 作品简介    | <p>《我在故乡赶大集》以谷雨时节回乡赶山东胶州铺集、胶南泊里集的亲历为线索，串联童年记忆、城乡变迁与市井百态，既是故乡烟火气的温情描摹，也是时代发展的鲜活镜像，更是莫言“好小说如热闹集市”创作观的具象化表达。这篇作品的深层含意在于，通过大集可以感受到社会的发展进步，也可以感受到老百姓的生活和精神状态。这篇散文用市井百态折射社会全貌，让小人物承载新时代，烟火气中见人性、见众生。</p>  |   |        |                 |           |   |
| 传播数据    | 全网传播量最高平台发布网址   | <a href="https://mp.weixin.qq.com/s/fj7YEDZYlHeHkAMaBRNmtQ">https://mp.weixin.qq.com/s/fj7YEDZYlHeHkAMaBRNmtQ</a> |        |                 |           |   |
|         | 该平台传播量  | 1.3 万   | 该平台互动量 | 1206            | 全网总传播量(万) | 2 |
| 初推评理由   | <p>此文编辑在莫言 2025 年五一前夕赶集视频爆火之后（该视频在平台获赞 145 万次），第一时间与作者取得了联系。在快节奏时代，希望莫言将“镜头语言”沉淀为汉字表达，让文学在场，为时代记录。该文章在学习时报刊发后，学习时报微信号、理论网第一时间进行了推送，中国文艺网、山东政事儿、高密市广播电视台等微信公众号转载，中国作家网等网站转载，《作家文摘》6 月 17 日整版转载，社会反响较热烈。</p> <p style="text-align: right;">签名：（盖单位公章） 吴青</p> <p style="text-align: right;">2025 年 4 月 20 日</p> |   |        |                 |           |   |
| 联系人     | 吴青  |   | 手机     | 15901033171     |           |   |
| 电话      | 68922397  |   | 电子邮箱   | 70420469@qq.com |           |   |
| 地址      | 北京市海淀区长春桥路 6 号中央党校（国家行政学院）学习时报社   |   |        | 邮编              | 100089    |   |